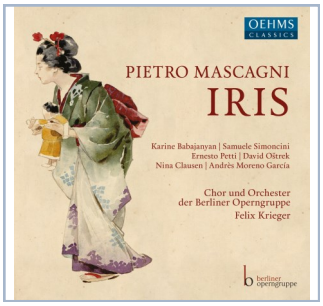
NAXOS DEUTSCHLAND VERTRIEB
KLANG — KÜNSTLER — REPERTOIRE

Neuerscheinungen zum 21.05.2021

Bitte beachten Sie, dass in Österreich die Auswahl der verfügbaren Labels und Titel von der hier dargestellten variieren kann.
Sollten Sie Fragen zu in Österreich erhältlichen Titeln haben, wenden Sie sich bitte an Herrn Michael Aigner (ma@naxos.de)

© 2021 Naxos Deutschland Musik & Video Vertriebs GmbH · Gruber Str. 70 · D 85586 Poing
Tel: 08121-22919-0 · Händlerservice: Tel: 08121-22919-20 Fax: -21 info@naxos.de · service@naxos.de ·
www.naxos.de · www.facebook.com/NaxosDE · www.blog.naxos.de

Unsere Alben begeistern die Medien



Felix Krieger: Mascagni - Iris (Oehms, OC991)
https://www.concerti.de/rezensionen/felix-krieger-mascagni-iris/

concerti.de, 15.04.2021: "*Karine Babajanyan singt die umfangreiche Titelpartie auf edlem Fundament. Mit lyrischem Duktus und rubinfarbenem Leuchten überstrahlt sie mühelos die zahlreichen Forte-Stellen. … Sicherheit, authentische Klangvorstellungen und liebevoll gestaltete Zwischentöne (…) hört man in dieser beeindruckenden Aufnahme.*"

Nicolas Horvath: Brillon de Jouy - Wiederentdeckte Klaviersonaten (Grand Piano, GP872-73)
https://www.pizzicato.lu/auch-das-verdanken-wir-benjamin-franklin/
Pizzicato, 15.04.2021: "*Ihre auf dieser CD erstmals eingespielten dreizehn Sonaten repräsentieren ihre gesamte Musik für Klavier solo und sind technisch ebenso beachtenswert wie phantasievoll.* (…) *Nicolas Horvath spielt die Sonaten mit sehr viel Leichtigkeit, flüssig und ungekünstelt schlicht, was besonders den langsamen Sätzen zugutekommt.*" – 5/5 Punkte

Riccardo Chailly: Giordano - Andrea Chenier (C-Major,757308/757404)
http://operalounge.de/dvd/oper-dvd/opulente-scala-eroeffnung

Operalounge, 16.04.2021: "*Nach 1982 steht Riccardo Chailly erneut am Pult des Orchesters des Teatro alla Scala und bestätigt seine reichen Erfahrungen mit diesem Werk. Den fiebrigen Atem der Musik, ihren dramatischen Puls erfasst er in jedem Moment und bietet eine fesselnde Interpretation.*"

Francesco Piemontesi: Bach, Busoni - Nostalghia (Pentatone, PTC5186846)
https://www.br-klassik.de/aktuell/br-klassik-empfiehlt/cd/album-der-woche-francesco-piemontesi-bach-nostalghia-100.html

BR Klassik, 24.04.2021: "*Bach im spätromantischen Retro-Look. Nostalgisch verschleiert, aber nicht verkitscht – dafür steht das hochdifferenzierte Spiel von Francesco Piemontesi.*" – Album der Woche

Wilhelmina Smith - Nørgård, Ruders - Werke für Cello solo (Ondine, ODE13812)
https://www.deutschlandfunk.de/solo-alben-mit-togawa-und-smith-solistische-einsamkeiten.727.de.html?dram:article_id=495819

DLF "Die neue Platte", 25.04.2021: "*Die technischen Anforderungen meistert Wilhelmina Smith mit Bravour, Souveränität und einem oft sehr warmen und weichen Ton. Es macht Spaß, ihr zuzuhören.*"

Thomas Albertus Irnberger: Strawinsky, Rimsky-Korsakov - Violinkonzert / Violinwerke (Gramola, 99204)
https://oe1.orf.at/programm/20210426/635775/Klassisch-und-doch-nicht-klassisch

ö1 Des Cis, 26.04.2021: "*Jedenfalls behält Strawinsky stets eine eigentümliche Distanz zu seinen barocken oder klassischen Vorbildern, lässt sich keine "Vorschriften" machen, verbeugt sich nicht vor ihnen, sondern bleibt -Strawinsky.*" – Album des Tages

Georg Friedrich Händel

Ariodante

Cecilia Bartoli, Rolando Villazon, Sandrine Piau

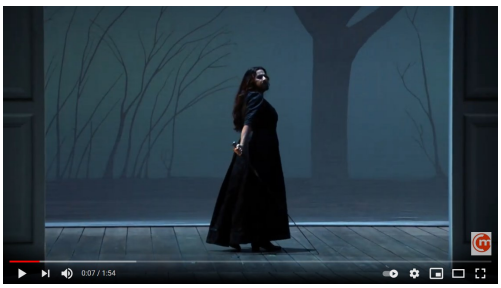
Salzburger Bachchor, Les Musiciens du Prince-Monaco, Gianluca Capuano

Bei den Salzburger Festspielen 2017 glänzte Cecilia Bartoli als Ariodante mit ihren schillernden Koloraturen in einer hochgelobten Neuinszenierung von Regisseur Christoph Loy.

Loy macht aus Händels prächtiger Barockoper eine spannende und differenzierte Auseinandersetzung mit den Geschlechterrollen. Ein hochkarätiges Ensemble, allen voran die stets brillante Cecilia Bartoli in der Hosenrolle des Ritters Ariodante, die mühelos zwischen heiterem und klagendem Virtuosen-Gesang wechselt, macht die Inszenierung zu einem wahren Triumph. An ihrer Seite agieren Publikumsliebling Rolando Villazón als Lurcano und die junge amerikanische Sopranistin Kathryn Lewek, von der Kritik als Entdeckung gepriesen.

- Berühmte Inszenierung „mit Bart": Cecilia Bartoli überzeugt als lasziv-androgyner junger Held
- Die musikalische Umsetzung von Gianluca Capuano mit den Musiciens du Prince–Monaco wurde von der Presse ausdrücklich gelobt

Trailer:



Auch erhältlich:

803408

2 DVD-Video Album (3D) Unitel Edition **802408**

1 Blu-ray Video (D6) **802504**

8 14337 01768 2

8 14337 01767 5

George Gershwin/Maurice Ravel

Klavierkonzerte von Gershwin & Ravel

Pascal Rogé, ORF RSO Wien, Bertrand de Billy

Der vielfach preisgekrönte französische Pianist Pascal Rogé präsentiert auf dem vorliegenden Album Schlüsselwerke der (Pariser und New Yorker) Musikwelt zwischen den beiden Weltkriegen von Gershwin und Ravel. Französischer Klangsinn und ein authentisches Feeling für die Jazz-Rhythmik dieser Musik prädestinieren Rogé für das vorliegende Repertoire.

- Wiederveröffentlichung zweier vergriffener Einzel-Veröffentlichungen mit Pascal Rogé als Doppelalbum
- Das ORF RSO Wien entwickelte sich unter der Leitung von Bertrand de Billy (2002–2010) zu einem der führenden Klangkörper Österreichs und Mitteleuropas

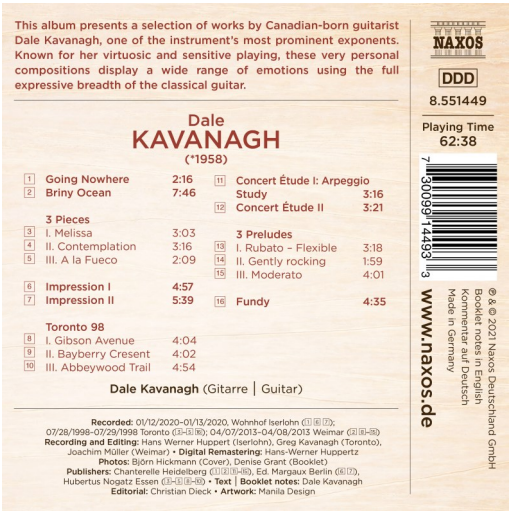
Auch erhältlich:

OC673

2 CD (DG)
OehmsClassics

OC1901

4 260330 919014



Dale Kavanagh

Kavanagh plays Kavanagh

Dale Kavanagh

Ob gemeinsam mit Thomas Kirchhoff im Amadeus Guitar Duo oder als Solistin: Dale Kavanagh überzeugt seit über drei Jahrzehnten durch ausdrucksstarkes Spiel bei virtuoser Anschlag- und makelloser Grifftechnik. Obwohl bereits auf früheren Alben einige ihrer Kompositionen zu hören waren, erscheint erst jetzt mit „Kavanagh plays Kavanagh" das erste Album mit ausschließlich eigenen Werken. Dabei gelingt Kavanagh, was längst nicht jedem Gitarren-Virtuoso gelang, der sich als Komponist versuchte: Sie erschuf Werke mit persönlicher Note, die gleichzeitig das Repertoire bereichern.

- Das Komponistinnen-Debütalbum der Weltklasse-Gitarristin Dale Kavanagh
- Dale Kavanagh ist Professorin an der Musikhochschule Detmold und Gründerin des Internationalen Gitarren-Symposiums Iserlohn, eine der wichtigsten Veranstaltungen für klassische Gitarre weltweit
- Die Meistergitarristin als Meisterkomponistin

Auch erhältlich:

8.551388

1 CD (CE)
Naxos

8.551449

7 30099 14493 3

Francisco Coll

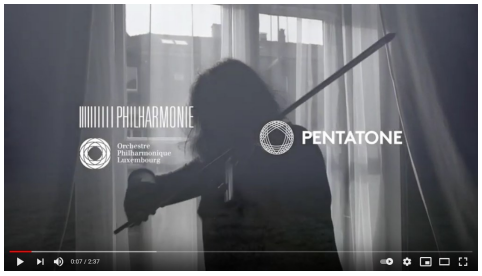
Violinkonzert/hidd'n blue/Four Iberian Miniatures/aqua cinerea

Patricia Kopatchinskaja, Orchestre Philharmonique de Luxembourg, Gustavo Gimeno

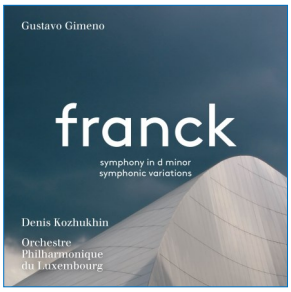
In Francisco Colls Musik verschmelzen Vergangenheit und Gegenwart zu einer Dimension, in der er eine zeitgenössische Klangwelt realisiert und gleichzeitig traditionelle Formen sowie seine musikalischen und kulturellen Wurzeln kreativ einsetzt. Die opulente, sinnliche Natur seiner orchestralen Kompositionen kommt auf diesem neuen Album des Orchestre Philharmonique du Luxembourg voll zur Geltung. Die Veröffentlichung präsentiert auch die Ausnahmegeigerin Patricia Kopatchinskaja, für die er mehrere Werke geschrieben hat, darunter sein Violinkonzert, das hier erstmals eingespielt wurde.

- Francisco Coll (*1985) gehört zu den aufregendsten Komponisten der jüngeren Generation
- Zeitgenössischer Klang, der in der Tradition wurzelt
- Weltstar Patricia Kopatchinskaja spielt das für sie komponierte Violinkonzert

Trailer



Auch erhältlich:



PTC5186771

1 SACD Hybrid (DE)
Pentatone

PTC5186951

8 27949 09516 0

Giuseppe Verdi

Falstaff

Michael Volle/Staatskapelle Berlin/D. Barenboim/u.a.

Falstaff ist Verdis Meisterwerk der komischen Oper, in der das Verhalten des alternden Sir John Falstaff, eines gerissenen Schnorrers und Möchtegern-Frauenhelden, für Aufruhr im kleinbürgerlichen Haushalt der Windsors sorgt.

Bühnen- und Filmregisseur Mario Martone verlegt die Handlung in die Gegenwart und zeigt Falstaff als alternden Rebell mit grenzwertigen Koteletten und speckiger Lederjacke. In der „exklusiven Sängerriege" (FAZ) überzeugt Michael Volle im Rollendebüt durch seine „meisterhaften dynamischen Schattierungen" (Financial Times), während „Daniel Barenboim und die Staatskapelle Berlin allen Witz und allen Schwung aus der Partitur herauskitzeln" (Onlinemerker).

- Gefeiertes Rollendebüt für Michael Volle in der Rolle des Sir John Falstaff

Trailer

1 DVD-Video Album (D5) C Major **757608**

1 Blu-ray Video (D6) **757704**

Georg Friedrich Händel

Rinaldo

C. Remigio/Orchestra del Maggio Musicale Fiorentino/F.M. Sardelli

Händels „Rinaldo" spielt zur Zeit der Kreuzzüge und erzählt eine Geschichte von Liebe, Magie, Machtkämpfen und schließlich Versöhnung. Pier Luigi Pizzis gefeierte Inszenierung entführt den Zuschauer in eine traumhafte, surreale Welt voller Zaubersprüche und Beschwörungen. Die aufwendige Produktion wurde im Maggio Musicale Fiorentino im September 2020 aufgeführt, das als erstes italienisches Theater nach dem Lockdown in Italien wiedereröffnet wurde. Bühnenbild und Personenregie wurden auf die damals geltenden Gesundheits- und Sicherheitsanforderungen angepasst.

- Regisseur und Bühnenbildner Pier Luigi Pizzi (Jahrgang 1930!) brachte das Stück 1985 erstmals in dieser Inszenierung auf die Bühne
- Der Dirigent (und Komponist) Federico Maria Sardelli gilt als einer der wichtigsten Barock-Exegeten Italiens

Trailer:

Auch erhältlich:

33645

1 DVD-Video Album (D2)	**37896**
1 Blu-ray Video (D2)	**57896**

8 007144 378967

8 007144 578961

Wolfgang Amadeus Mozart

Cosi fan tutte

M.Eriksmoen/Concentus Musicus Wien/N. Harnoncourt/ u.a.

Nikolaus Harnoncourts heute schon legendären Da-Ponte-Zyklus vom Theater an der Wien wurde in lediglich sechs Wochen m Frühjahr 2014 realisiert. Mit seinem Originalinstrumente-Ensemble Concentus Musicus Wien und einer Riege handverlesener Sängerinnen und Sänger wollte er zum einen die Spontaneität einer Opernproduktion in Mozarts Zeiten reproduzieren, zum anderen legte er besonderes Augenmerk auf die Rezitative.

- Spitzenbesetzung mit Mari Eriksmoen, Katija Dragojevic, Andrè Schuen, Mauro Peter, Elisabeth Kulman, Markus Werba und dem Arnold Schoenberg Chor
- Als Bonus enthalten: dritter Teil der Dokumentation „Between Obsession and Perfection (Così fan tutte)"
- Letzter Teil der spektakulären Da-Ponte-Trilogie Harnoncourts aus Wien

Trailer:

Auch erhältlich:

DVD 803908
Blu-ray 804004

DVD 803708
Blu-ray 803804

2 DVD-Video Album (3D)	**804108**
1 Blu-ray Video (D6)	**804204**

8 14337 01751 4
8 14337 01750 7

Gustav Mahler

Sinfonien 1, 2, 4-9

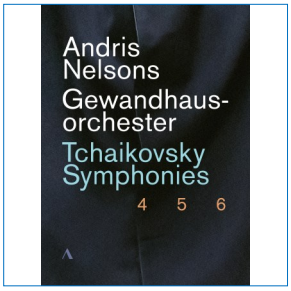
Gewandhausorchester Leipzig, Ricardo Chailly

Die in dieser Box enthaltenen acht Mahler-Sinfonien (es fehlt lediglich die Sinfonie Nr. 3 und das Fragment der 10.) entstanden allesamt als Liveaufzeichnungen, die mit dem umjubelten Mahler Festival im Jahr 2011 begannen. Sie bestätigten einmal mehr den Ruf des Gewandhausorchesters als eines der wichtigsten Mahler-Referenzorchester, der sich insbesondere durch die intensive Auseinandersetzung mit dessen Oeuvre unter der Leitung des damaligen Gewandhauskapellmeisters Riccardo Chailly erneut verfestigte.

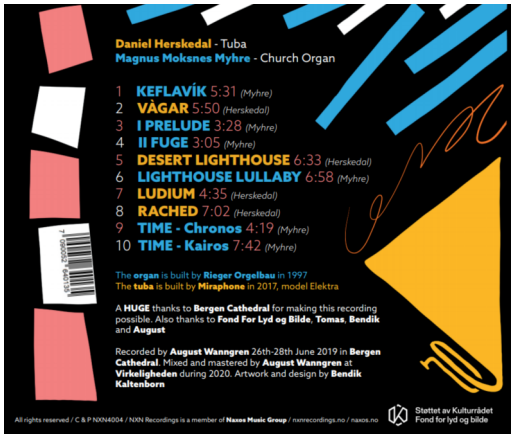
- Neben fast allen Mahler-Sinfonien enthält die DVD-/Blu-ray-Box mehr als zwei Stunden Dokumentationsmaterial
- Jedes Cover des Zyklus ziert ein Werk Neo Rauchs, der sich von der Musik inspirieren ließ und die Bilder ausdrücklich für diesen Zyklus malte
- Die Box enthält Liveaufzeichnungen aus dem Gewandhaus zu Leipzig der Jahre 2011-2015, die zuvor einzeln erhältlich waren
- Chaillys Mahler aus Leipzig

Auch erhältlich:

ACC70508



8 Blu-ray Video (B8)	**ACC60504**
8 DVD-Video Alum (B1)	**ACC70504**



Desert Lighthouse

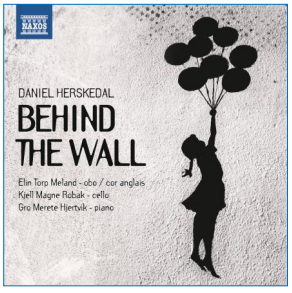
Herskedal-Myhre Duo

Orgel und Tuba, das ist wahrlich nicht die häufigste oder die populärste Besetzung und doch entsteht hier eine durchaus spannende Klangkonstellation mit unerforschten Möglichkeiten. Der Organist Magnus Moksnes Myhre und der Jazztubist Daniel Herskedal trafen sich zum ersten Mal als Studenten an der Musikhochschule in Trondheim. Das Duo hat nun mit „Desert Lighthouse" einen sehr individuellen Ansatz realisiert: Ihre vielen verschiedenen Inspirationsquellen treffen sich in ihrer gemeinsamen Faszination für orientalische Harmonien und Rhythmen.

- Auffälliges Artwork von Bendik Kaltenborn für ein ungewöhnliches Album
- „East meets West" und „Klassik meets Jazz" auf ungewöhnliche Weise miteinander kombiniert
- Daniel Herskedals Naxos-Debüt „Behind The Wall" (8.574189) erweckte das Interesse von Klassik- und Jazzkritikern gleichermaßen
- Ungewöhnliche Musik für Orgel und Tuba

Auch erhältlich:

8.574189



1 CD (DC)
NXN Recordings

NXN4004

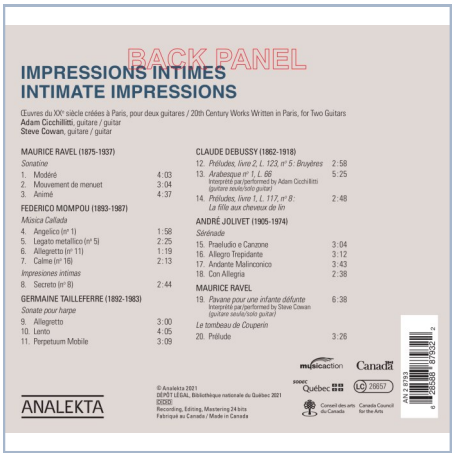
7 090052 640135

Weitere Neuerscheinungen

AN29184 Analekta
1 CD
(DA)

Schubert,Franz
Schubert: Explorations
Gaudet,Mathieu

6 28588 91842 7



AN28793 Analekta
1 CD
(DA)

Ravel/Mampou/Tailleferre/Debussy
Intimate Impressions for 2 Guitars
Cicchillitti,Adam/Cowan,Steve

6 28588 87932 2

AN28925 Analekta
1 CD
(DA)

Mozart,Wolfgang Amadeus
Flute Passion: Mozart
Labrie,Nadia

6 28588 89252 9

ATH23209 Athene
2 CD
(DK)

Froberger,Johann Jakob
Suites for Harpsichord, vol. 2
Rowland,Gilbert

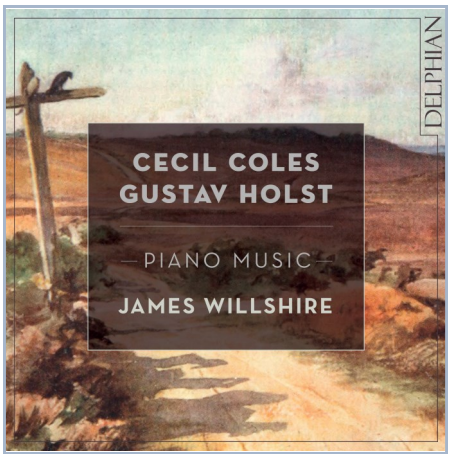
8 09730 32092 7

Weitere Neuerscheinungen

DCD34247 Delphian
1 CD
(DD)

Copland,Aaron/Poulenc,Francis/Prokofjew,Sergei
'1942'
Baker,Benjamin/Lebhardt,Daniel

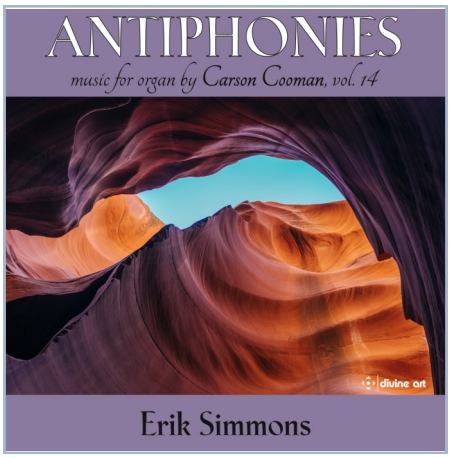
8 01918 34247 9

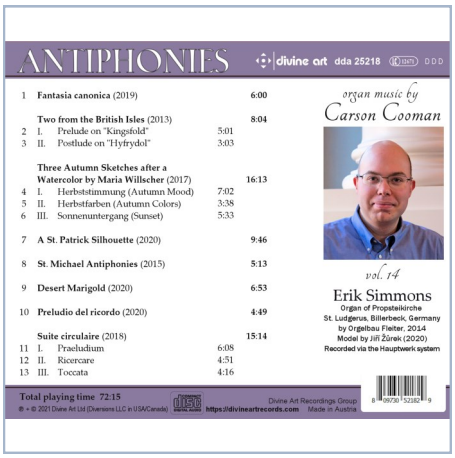


DCD34209 Delphian
1 CD
(DD)

Coles,Cecil/Holst,Gustav
Klaviermusik
Willshire,James

8 01918 34209 7





DDA25218 DIVINE ART
1 CD
(DC)

Cooman,Carson
Antiphonies
Simmons,Erik

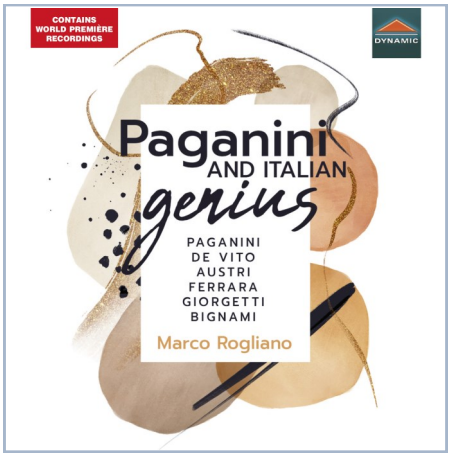
8 09730 52182 9

GM2CD7823 Guild
2 CD
(EC)

Bozza/Rasse/Grandval/Vogt/+
Monody - Werke für Englischhorn, Vol.3
Frutiger,Martin/Falsig,Petya Mihneva

5 065002 170231

Weitere Neuerscheinungen



CDS7903 Dynamic
1 CD
(CO)

Paganini/De Vito/Austri/Ferrara/
Giorgetti/Bignami
Paganini and Italian Genius
Rogliano,Marco

8 007144 079031

CDS7887 Dynamic
1 CD
(CH)

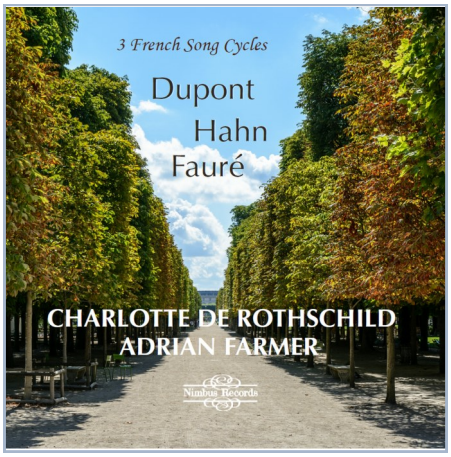
Granados,Enrique
Goyescas Op. 11
Lasaracina,Viviana

8 007144 078874

MSV28616 Metier
1 CD
(DC)

Hallgrímsson,Haflidi
Offerto
Skærved,Peter Sheppard

8 09730 86162 8

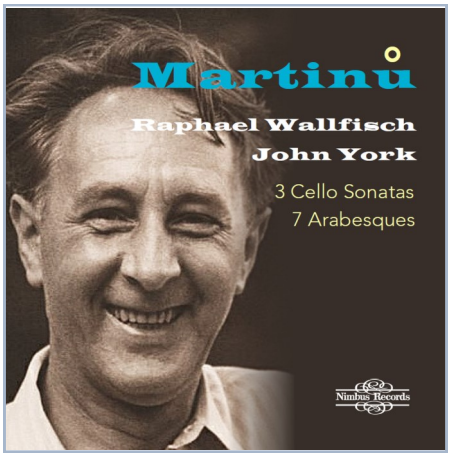


NI5998 Nimbus
1 CD
(CO)

Dupont/Hahn/Fauré
3 französische Liederzyklen
Rothschild,Charlotte de/
Farmer,Adrian

7 10357 59982 8

Weitere Neuerscheinungen



NI8105 Nimbus
1 CD
(CO)

Martinu,Bohuslav
3 Cellosonaten / 7 Arabesken
Wallfisch,Raphael/York,John

7 10357 81052 7

NI6408 Nimbus
1 CD
(CO)

Mahler/Wagner/Humperdinck/ Schubert
Visions of Childhood
Woods,Kenneth/English Symphony Orchestra

7 10357 64082 7

RES10278 Resonus Classics
1 CD
(DC)

Bach,Johann Sebastian
Sonaten für Viola da Gamba und Cembalo
Smith,Robert/Corti,Francesco

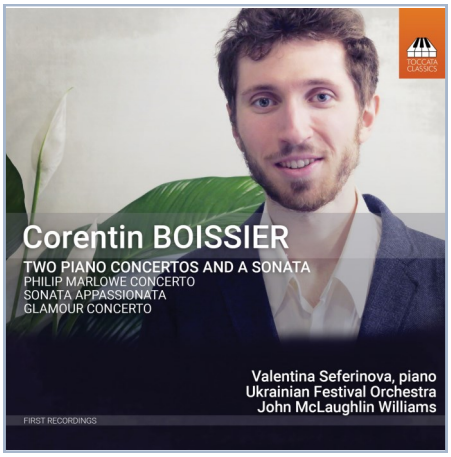
5 060262 793084

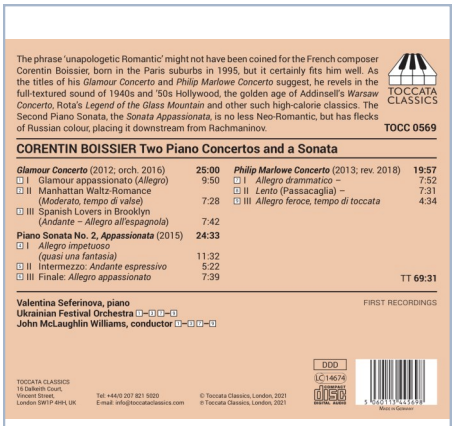
RES10276 Resonus Classics
1 CD
(DC)

Poulenc,Francis
Aubade, La Bal Masqué, Flötensonate & Sextet
Bebbington/McDonough/Royal Philharmonic Orchestra

5 060262 793077

Weitere Neuerscheinungen

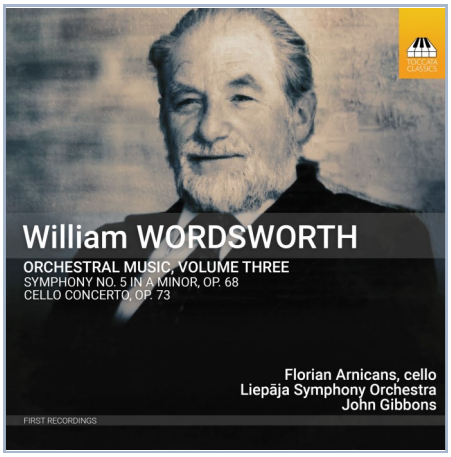


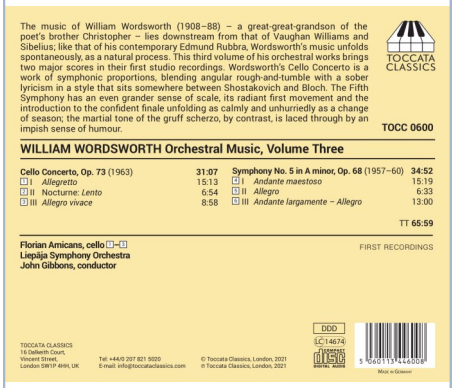


TOCC0569 Toccata Classics
1 CD
(CO)

Boissier,Corentin
Zwei Klavierkonzerte und eine Sonate
Seferinova,Valentina/Ukrainian Festival Orchestra

5 060113 445698

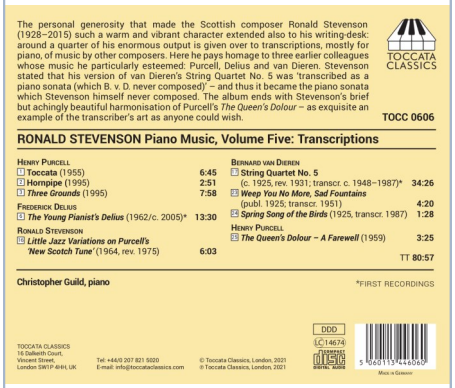




TOCC0600 Toccata Classics
1 CD
(CO)

Wordsworth,William
Orchestermusik, Vol. 3
Arnicans/Gibbons/Liepaja Symphony Orchestra

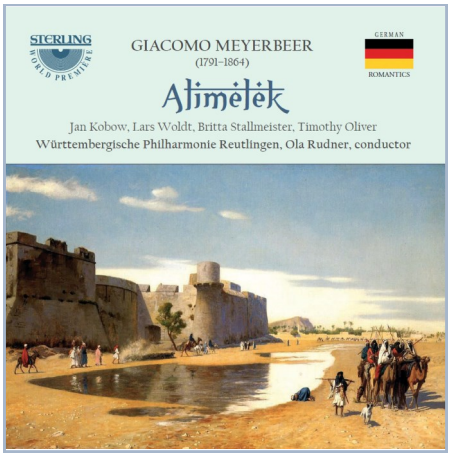
5 060113 446008

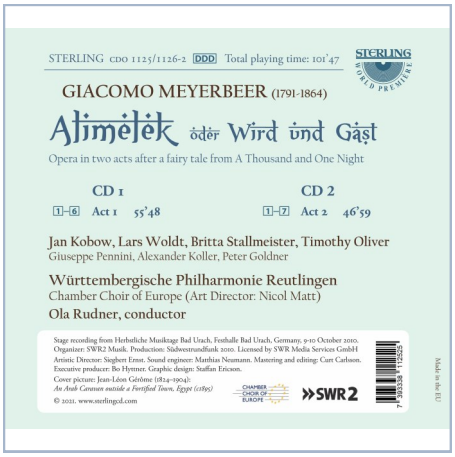


TOCC0606 Toccata Classics
1 CD
(CO)

Stevenson,Ronald/Purcell,Henry/Delius,Frederick/+
Klaviermusik, Vol. 5
Guild,Christopher

5 060113 446060



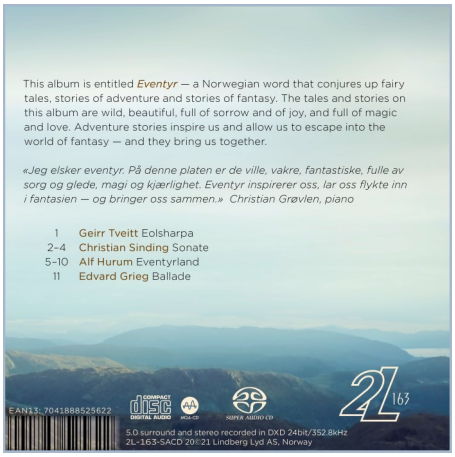


CDO1125 Sterling
2 CD
(DG)

Meyerbeer,Giacomo
Alimelek
Rudner,O./Württembergische Philharmonie Reutlingen

7 393338 112525

Weitere Neuerscheinungen



2L163SACD 2L
1 SACD Hybrid
(DD)

Tveitt,Geirr/Sinding,Christian/
Hurum,Alf/Grieg,E.
Eventyr
Grovlen,Christian

7 041888 525622

PRD91518 Preiser
1 DVD-Video Album
(DF)

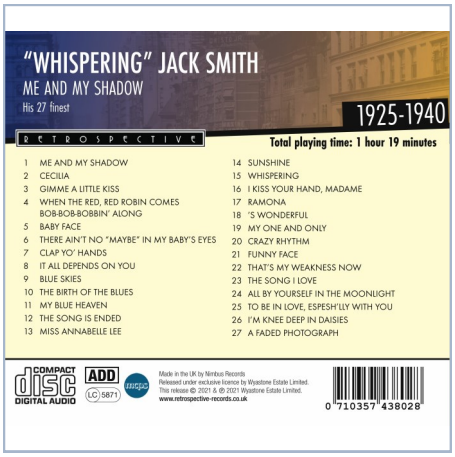
Various
A Gaude war's in Ottakring
Brauer,Arik

7 17281 91518 2

PR91514 Preiser
1 CD
(DF)

Various
Vocal Klezmer Sounds
Weiß,Moritz

7 17281 91514 4



RTR4380 Retrospective
1 CD
(CE)

Various
'Whispering' Jack Smith - Me And My Shadow
Smith,Jack

7 10357 43802 8