



NEUHEITEN

zum 20.03.2020

Hochdramatischer Freischütz mit den Essener Philharmonikern

48 Neuheiten von

CD Accord

Fugue State Films

Gramola

Preiser

Simax

Tactus

WERGO

SWR Jazzhaus

Aldilà Records

Dacapo

OehmsClassics

Alba Records

Caprice

CD Accord

Claudio

DOREMI

Fagott

Fleur de Son

Sono Luminus

Stradivarius

Tactus

Tudor

Willowhayne Records

col legno



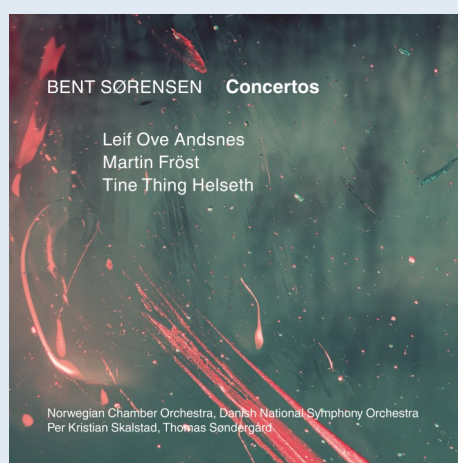
OC033



OC988



98009



8.226095

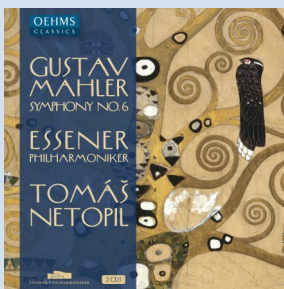
Bitte beachten Sie, dass in Österreich die Auswahl der verfügbaren Labels und Titel von der hier dargestellten variieren kann. Sollten Sie Fragen zu in Österreich erhältlichen Titeln haben, wenden Sie sich bitte an Herrn Michael Aigner (ma@naxos.de).

© 2019 Naxos Deutschland Musik & Video Vertriebs GmbH · Gruber Str. 70 · D 85586 Poing
Tel: 08121-25007-40 · Fax: -41 · info@naxos.de · Händlerservice: Tel: 08121-25007-20 Fax: -21
service@naxos.de · www.naxos.de · www.facebook.com/NaxosDE · blog.naxos.de

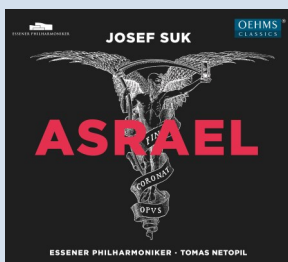
Carl Maria von Weber
Der Freischütz
Essener
Philharmoniker
Tomáš Netopil



Auch erhältlich:



OC1716



OC1865



OC976

Carl Maria von Webers „Der Freischütz“ gehört zu den Meilensteinen der deutschen Operngeschichte. Entstanden 1821 noch unter dem Eindruck der preußischen Befreiungskriege gegen Napoleon, drückt die „erste deutsche Nationaloper“ den damaligen Wunsch nach eigener kultureller Identität aus.

Der Librettist Johann Friedrich Kind versetzt die Handlung zeitlich in die Umgebung des Dreißigjährigen Krieges. Die Gesellschaft ist geprägt von religiösen Machtkämpfen, Krieg und überholten Ritualen. Nach altem Brauch darf der Jägersbursche Max seine geliebte Agathe nur dann zur Frau nehmen und eine Erbförsterei erben, wenn sein einziger Probeschuss gelingt. Doch Kaspar versucht, Max in einen Pakt mit dem Teufel zu verwickeln. Sieben Freikugeln soll es für Max geben, die ihr Ziel in der Wolfsschlucht nicht verfehlen werden.

Tomáš Netopil sorgt mit seinen Essener Philharmonikern für einen überraschend transparenten und klaren Klang mit einer dennoch hochdramatischen, typisch romantischen Spannung.

- Das Aalto-Theater in Essen gehört zu den wichtigsten Opernbühnen im Westen Deutschlands
- Tomáš Netopil ist ein gefragter Operndirigent, nicht nur in Essen, sondern auch bei umjubelten Gastspielen in Wien, Dresden und Amsterdam
- Wegen des großen Erfolgs in der Spielzeit 2017/2018 wurde die Oper für 2020 wieder auf den Spielplan des Aalto Theaters gesetzt.

OC988

OehmsClassics

(EA)



Salzburger Kammersolisten mit Bachs Schlussfuge in drei Fassungen

J.S. Bach

Karl Herman

Kalevi Aho

u.a.

Die Kunst der Fuge

Salzburg Chamber
Soloists

Christoph Schlüren



Johann Sebastian Bachs "Kunst der Fuge" ist das letzte Werk, an dem der Komponist arbeitete. Während der Entstehung der Schlussfuge dieses Werkes verstarb der große Meister. Seitdem rätseln schon Generationen von Musikern und Musikwissenschaftlern wie dieses Fragment wohl geklungen hätte, wäre es Bach vergönnt gewesen, sein Werk zu vollenden.

Im Zuge dieses hochgradig spannenden Albums der Salzburger Kammersolisten wird Bachs "Contrapunctus XIV" zum ersten Mal in drei verschiedenen Fassungen/Vervollständigungen vorgestellt!

Angefangen von Donald Francis Tovey (1930) über Karl Hermann Pillney (1974) bis hin zu Kalevi Aho (2011-12) liegen hier drei Komplettierungen aus drei unterschiedlichen Phasen des 20. Jahrhunderts vor. Sie bilden den Höhepunkt einer in allen Belan-

gen exzellenten Darbietung der "Kunst der Fuge" der Salzburger Kammersolisten, geleitet von Dirigent und Musikwissenschaftler Christoph Schlüren, eingefangen in audiophilem Klang und ergänzt um weiteres Repertoire. Darunter die faszinierende "Studie über „B-A-C-H“ von Reinhard Schwarz-Schilling und die "Orgelfuge über den Namen Bach op. 60/3" von Robert Schumann.

- Referenzwürdige Interpretation durch die Salzburger Kammer-solisten
- Erstmals drei Vervollständigungen von Bachs Schlussfugen-Fragment von drei namhaften Komponisten als alternative Hörerfahrungen
- Weiteres attraktives "Bonus-Repertoire"
- Ausführliche Informationen im deutschsprachigen Booklet

98009

Aldilà Records

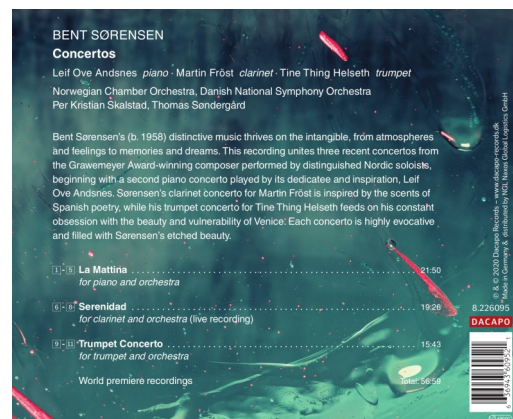
(DI)



9 003643 980099

Leif Ove Andsnes, Tine Thing Helseth und Martin Fröst als hochkarätige Solisten

Bent Sørensen
Concertos
Leif Ove Andsnes
Martin Fröst
Tine Thing Helseth
Norwegian
Chamber Orchestra



Die unverwechselbare Musik des dänischen Komponisten Bent Sørensen (*1958) lebt vom Ungreifbaren, von Atmosphären und Gefühlen bis hin zu Erinnerungen und Träumen. Dieses Album vereint drei neuere Konzerte des mit dem renommierten Grawemeyer-Preis ausgezeichneten Komponisten, die von bedeutenden skandinavischen Solisten aufgeführt werden.

Das Album eröffnet mit dem 2. Klavierkonzert „La Mattina“, das von seinem Widmungsträger Leif Ove Andsnes gespielt wird. Sørensens Klarinettenkonzert „Serenidad“ für Martin Fröst ist von den Stimmungen der spanischen Poesie inspiriert; das Trompetenkonzert für Tine Thing Helseth zehrt von seiner ständigen Besessenheit und ist inspiriert von der Schönheit und Verletzlichkeit Venedigs. Jedes der drei Konzerte ist höchst evokativ und geprägt von Sørensens sehr persönlicher Auffassung von Schönheit.

- Mit Leif Ove Andsnes, Tine Thing Helseth und Martin Fröst spielen drei der aktuell besten Solisten auf der Produktion
- Das Norwegian Chamber Orchestra und das Danish National Symphony Orchestra gehören ebenfalls zur Crème de la Crème der aktuellen Musikwelt
- Die drei Konzerte erscheinen als Weltersteinspielungen auf dem Album
- Sørensens Musik verbindet Elemente der romantischen Tonalität und Schönbergsche Atonalität zu einer modernen Klangsprache

8.226095

Dacapo

(DA)



Sämtliche Tondichtungen von Richard Strauss in einer Box

Richard Strauss

Tondichtungen

Frankfurter Opern &
Museumsorchester

Sebastian Weigle



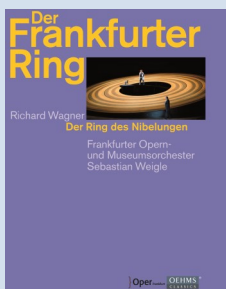
In dieser Zusammenstellung sind sämtliche Einspielungen der sinfonischen Tondichtungen von Richard Strauss mit dem Frankfurter Opern- und Museumsorchester unter seinem Generalmusikdirektor Sebastian Weigle vereint. Das Orchester ist mehrfach vom Fachmagazin Opernwelt zum „Orchester des Jahres“ ausgezeichnet worden. Sebastian Weigle ist seit der Spielzeit 2008/09 GMD in Frankfurt.

„Das Erlebnis ist sogar so stark, dass wir nicht umhin kommen, ihr hier die maximale Bewertung zukommen zu lassen, weil sich der Hörer hier auf eine wirklich durch und durch abenteuerliche Aufnahme freuen kann, eine Aufnahme abseits aller Klangklischees, dafür aber mit sehr viel Herz und Intelligenz.“

(Pizzicato zu Vol. 4, OC891)

- Preiswerte Sammelbox mit den sechs Einzelveröffentlichungen der Tondichtungen Strauss', die zwischen 2013 und 2018 erschienen
- Die Sammlung enthält Strauss' populärste Orchesterwerke „Eine Alpensinfonie“ und „Also sprach Zarathustra“ aber auch Raritäten wie die „Symphonia Domestica“ und „Macbeth“
- Das Frankfurter Opern- und Museumsorchester hat sich mit Werken Strauss' und Wagners (u. a. „Der Frankfurter Ring“, OC999) einen Namen als hochkarätiger Klangkörper für romantisches und spätromantisches Repertoire gemacht

Auch erhältlich:



OC999

OC033

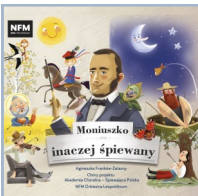
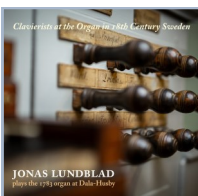
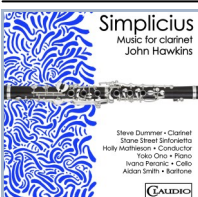
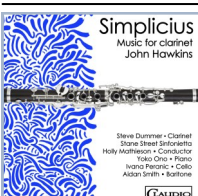
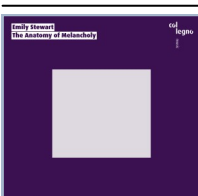
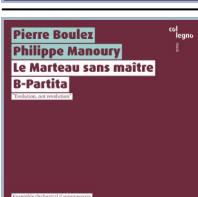
OehmsClassics

(EH)

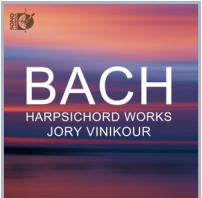
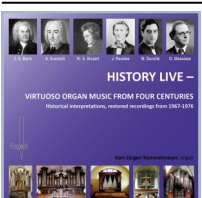
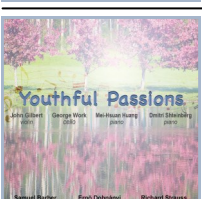
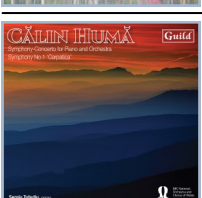


4 260034 860339

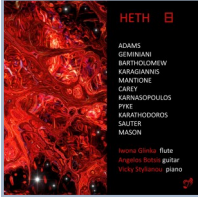
Weitere Neuheiten zum 20.03.2020

	Ruottinen, Timo Missa Popularis Ruamjai/Kaunismäki-Sahonen/The New Segment Orch.	Alba Records 1CD	ABCD442 (DA) 6 417513 104424
	Chydenius, Anders The Anders Chydenius Collection Kokkola Quartet/Ostrobothnian Chamber Orch./+	Alba Records 1CD	ABCD449 (DA) 6 417513 104493
	Moniuszko, Stanislaw Moniuszko sung differently Franków-Zelazny/NFM Leopoldinum Orchestra/+	CD Accord 1CD	ACD265 (CO) 5 902176 502652
	Roman, Agrell/Kraus/Vogler/+ Clavierists at the Organ in 18th century Sweden Lundblad, Jonas	Caprice 1CD	CAP21928 (DA) 7 391782 219289
	Hawkins, John Simplicius - Music for Clarinet by John Hawkins Dummer, Steve/Mathieson, Holly/Stane	Claudio 1CD	CC6045-2 (CO) 5 016198 604529
	Hawkins, John Simplicius - Music for Clarinet by John Hawkins Dummer, Steve/Mathieson, Holly/Stane	Claudio 1Blu-ray Audio	CC6045-6 (D2) 5 016198 604567
	Stewart, Emily/Frank, Jackson C./Burton, Robert/+ The Anatomy of Melancholy Stewart, Emily/Lauermann, Lukas/	col legno 1CD	COL16008 (CO) 9 120031 341772
	Boulez, Pierre/Manoury, Philippe Le Marteau sans maître / B-Partita Ensemble Orchestral Contemporain	col legno 1CD	COL20447 (DC) 9 120031 341796
	Koenig/Stockhausen/Berio/Nono/+ Les Espaces Electroacoustiques II Various	col legno 2SACD Hybrid	COL40003 (FC) 9 120031 341628

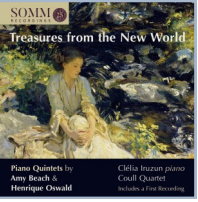
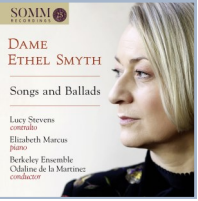
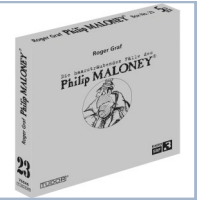
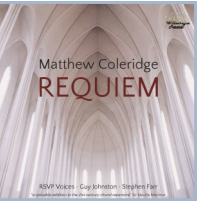
Weitere Neuheiten zum 20.03.2020

	Brahms/Rachmaninow/Mozart/Beethoven/ + Legendary Treasures: Rudolf Kerer Kerer,Rudolf/Kondrashin,Kirill/	DOREMI 5CD	DHR8086 (GE) 0 61297 80869 4
	Bach,Johann Sebastian Bach Harpsichord Works Vinikour,Jory	Sono Luminus 1CD	DSL92239 (CO) 0 53479 22392 0
	Schubert,Franz Boundless Carrettín,Zachary/Gajic,Mina	Sono Luminus 1CD	DSL92240 (CO) 0 53479 22402 6
	Bach,J.S./Scarlatti/Mozart/Reubke/ Duruflé/Messiaen History Live Kemmelmeyer,Karl-Jürgen	Fagott 1CD	F39122 (DE) 4 260038 391228
	Barber/Dohnányi/Strauss,Richard Youthful Passions Gilbert,John/Work,George/Huang,Mei-Hsuan/+	Fleur de Son 2CD	FDS58048 (DG) 8 56092 00148 3
	Huma,Calin Symphony-Concerto for Piano and Orchestra Tuhutiu,Sergiu/Petrie,Christopher/BBC NO	Guild 1CD	GMCD7824 (DC) 5 065002 170248
	Various The Long Day Closes - Sullivan Part Songs Slorach,Ellie/Kantos Chamber Choir	MPR 1CD	MPR107 (DC) 6 43824 04934 5
	Beethoven,Ludwig van Beethoven Klaviersonaten Vol.4 Biss,Jonathan	Orchid Classics 1CD	ORC100121 (CL) 5 060189 561216
	Beethoven,Ludwig van Beethoven Klaviersonaten Vol.5 Biss,Jonathan	Orchid Classics 1CD	ORC100122 (CL) 5 060189 561223

Weitere Neuheiten zum 20.03.2020

	Beethoven, Ludwig van Beethoven Klaviersonaten Vol.6 Biss, Jonathan	Orchid Classics 1CD	ORC100123 (CL)  5 060189 561230
	Beethoven, Ludwig van Beethoven Klaviersonaten Vol.7 Biss, Jonathan	Orchid Classics 1CD	ORC100124 (CL)  5 060189 561247
	Beethoven, Ludwig van Beethoven Klaviersonaten Vol.8 Biss, Jonathan	Orchid Classics 1CD	ORC100125 (CL)  5 060189 561254
	Grieg, Edvard/Urioste, Elena/Poster, Tom To The Spring Urioste, Elena/Poster, Tom	Orchid Classics 1CD	ORC100126 (CL)  5 060189 561261
	Various Up & Coming Jazz Talents 2019 Bohuslän Big Band	Prophone 1CD	PCD220 (CO)  8 22359 00225 8
	Adams/Bartholomew/Carey/Geminiani/+ HETH Glinka, Iwona/Stylianou, Vicky/ Botsis, Angelos	Phasma Music 1CD	PHASMA015 (DC)  6 60989 08569 8
	Viennoise Jovan	Preiser 1CD	PR91466 (DD)  7 17281 91466 6
	Zwa Ois & Nix	Preiser 1CD	PR91469 (DF)  7 17281 91469 7
	G'schichtldrucker Metternich	Preiser 1CD	PR91474 (DF)  7 17281 91474 1

Weitere Neuheiten zum 20.03.2020

	Beach, Amy/Oswald, Henrique/ Nobre, Marlos Treasures from the New World Iruzun, Clélia/Coull Quartet	SOMM 1CD	SOMMCD0609 (CM) 7 48871 06092 0
	Walton, W./Alwyn, W./Jacob, G./ Leighton, K./+ British Violin Sonatas Howick, Clare/Callaghan, Simon	SOMM 1CD	SOMMCD0610 (CM) 7 48871 06102 6
	Smyth, Ethel Dame Ethel Smyth - Songs and Ballads Stevens, Lucy/Marcus, Elizabeth/Berkeley Ensemble/+	SOMM 1CD	SOMMCD0611 (CM) 7 48871 06112 5
	Soh, Diana Still, yet, and again Gorli, Sandro/Divertimento Ensemble	Stradivarius 1CD	STR37137 (DC) 8 011570 37137 9
	Vitali, Giovanni Battista Sonate da camera op. 14, 1692 Italo Splendore	Tactus 1CD	TC632202 (CM) 8 007194 107166
	Various Tsalandé - Chants de l'Avent et de Noël Fragniere, Nicolas	Tudor 1CD	TUD7208 (CO) 8 12973 01208 5
	Graf, Roger Philip Maloney Box 23 Various	Tudor 5CD	TUD76546 (GO) 7 619911 76546 0
	Coleridge, Matthew Requiem RSVP Voices/Johnston, Guy/Farr, Stephen/ Johnston, Rob	Willowhayne Records 1CD	WHR062 (DC) 7 97776 15457 9